



Toonkunst Zutphen en Omstreken



Nieuwsbrief Toonkunst Zutphen

23 maart 2025

Beste koorleden,

We zijn goed bezig om de Matthäus weer helemaal in ons te verankeren. En onder leiding van Marc wordt hij weer prachtig. De laatste nieuwsbrief is alweer een tijd geleden, daarom hoog tijd om wat laatste nieuwtjes met jullie te delen.

Nieuwe koorleden: welkom!

Sinds eind vorig jaar hebben we weer een aantal nieuwe leden en hebben hen al wel 'mondeling' welkom geheten maar nog niet in een nieuwsbrief, bij deze: welkom Ariane Schluter (alt), Lukas de Groote (bas) en Peter Spaans (bas)! We zijn blij met de aanwinst van nieuwe zangers, zodat we Toonkunst Zutphen en Omstreken op kracht kunnen houden. We hopen veel mooie concerten met jullie te geven.

Wie zijn onze projectzangers?

We hebben, ook alweer even geleden, een goede versterking van projectzangers voor de Matthäus gevonden. Helaas was er ook een aantal dat, ondanks hun enthousiasme, niet door de stemtest kwam. Jammer, en een grote teleurstelling voor de betrokkenen, maar het is echt belangrijk dat we letten op de kwaliteit van ons koor. Voor sommigen was het geen definitief nee, maar een signaal dat er nog wat moet worden gewerkt aan de stem en er dan wel een herkansing in zou zitten. We zijn (nog steeds) heel blij met de volgende projectzangers*:

Alt: Ingrid Busink, Lotte Bos, Jolly Berfelo, Joze Ritzer, Christa Helder

Sopraan: Astrid Stoop, Maria Scholten, Teunie van der Palen, Laura van de Kam

Bas: Mark de Goede en Feike Doornbos

Tenor: Maurits Roos en Astrid de Vries

*Mochten jullie na deze ervaring permanent lid willen worden van Toonkunst Zutphen, laat dat dan zsm weten.

De Matthäus Passion

Kleding:

Vooraf voor onze nieuwe leden en projectleden is het goed om te weten dat we vorig jaar een nieuwe concertkleding hebben afgesproken. Die is net wat minder formeel dan voorheen.

Voor de Matthäus is dat:

- Heren: zwart overhemd, bovenste knoopje los, daaronder evt. een zwart T-shirt, en het overhemd in de broek. Naar keuze kunnen de mannen hierover een zwart jasje dragen. Verder: zwarte sokken en schoenen.
- De dames geheel in het zwart (rok/jurk of broek, stemmig), zoals gebruikelijk.

Vorig jaar kregen we enkele reacties dat het wel heel zwart was. We hebben nog een doos liggen met mooie zilveren corsages, en we zullen overwegen die uit te delen zodat we met een mooi accent voor de dag komen.

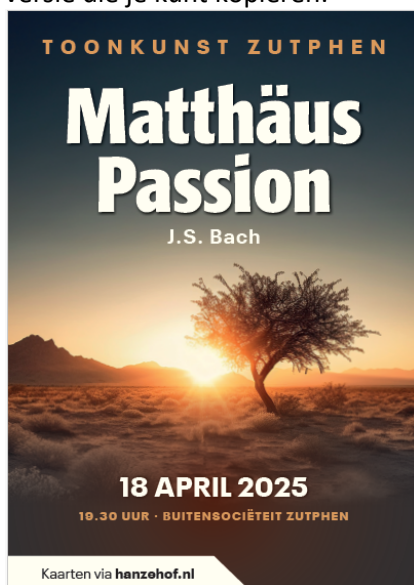
Nodig: Publiciteit!

We hebben jullie allemaal nodig. Want “de zaal moet vol”. We moeten zorgen dat iedereen weet dat wij op Goede Vrijdag de Matthäus Passion zingen! En dat dit heel mooi gaat worden!

Eerdere berichtgeving m.b.t. het aantal verkochte kaarten blijkt niet te kloppen; er zijn er nu iets meer dan 300 verkocht. Dusssss.....we zijn ongeveer op de helft.

Wat kunnen we doen? Wat tips:

- Hang de poster / flyer achter het raam, thuis of in de auto
- Maak een kopie van de poster en zet die onder iedere mail die je uitstuurt. Hier is een kleine versie die je kunt kopiëren:



- Zet het op facebook en alle andere media die je gebruikt.
- Laat een stapeltje flyers of mini-flyers achter bij ieder café of restaurant waar je komt.

Heb je nog meer ideeën? Laat het de anderen weten!

Algemene Informatie

Zoals gebruikelijk ontvangt u binnen twee weken de concertinstructies waarin nogmaals de kleding vermeld staat, maar ook informatie over de partituur (zwarte kaft), de tijden van de GR en het concert zelf en de ‘gang van zaken’ rondom het concert. Fijn als u die informatie goed doorleest en (met name) de tijden goed noteert.

Mocht u, als koorlid, door ziekte of andere omstandigheden niet kunnen deelnemen aan de uitvoering en in aanmerking wil komen voor een vrijkaart, laat het dan even weten aan het secretariaat.

Kort extra optreden op 4 mei

Wij zijn door de gemeente Zutphen gevraagd om op 4 mei mee te doen bij de herdenking. De aanpak van 4 mei wordt dit jaar omgegooid. In plaats van de herdenking te beginnen in de Burgerzaal (die te klein is), begint hij nu in de Walburgis, met allerlei activiteiten: iets voor iedereen. Wij zijn gevraagd om de Cantique de Jean Racine (Fauré) uit te voeren, met Klaas Stok op orgel. Het is slechts 6 min, maar meer tijd is er niet voor ons omdat er ook zoveel andere activiteiten worden gedaan. We

vinden het toch belangrijk om mee te doen, al is het maar vanwege onze zichtbaarheid. Er is heel weinig repetitietijd hiervoor, maar op 3 mei vorig jaar hebben we het nog gezongen in Brummen. En het is niet moeilijk. Dus: het zou fijn zijn als degenen die de Cantique kennen zoveel mogelijk meedoen. Mocht je echt verhinderd zijn op die datum, fijn als je het zsm laat weten bij het secretariaat.

Nieuw bestuurslid PR: Lukas

In de wintervergadering is Lukas de Groote benoemd tot bestuurslid voor PR en communicatie, en hiermee is het bestuur weer compleet. Met zijn achtergrond in de journalistiek brengt Lukas – naast een grote dosis enthousiasme – een boel relevante kennis mee. Fijn, Lukas!

Gezocht: voorzitter!

Midden 2025 is het de beurt aan Klaas Wieringa om het stokje over te dragen. Daarom wordt er actief gezocht naar een nieuwe voorzitter. Niet bang zijn – dit is leuk om te doen! De voorzitter heeft een aantal functies. Hij/zij let vooral op de algehele gezondheid van het koor: Zijn we fijn aan het zingen, gaat het goed met de geplande concerten, lukt het financieel ook? Er is aandacht voor de externe contacten (bijv: gemeente, Toonkunst Nederland) en de langere termijn planning. En natuurlijk ook dat het bestuur als team fijn bezig is om alles goed te laten lopen; en heel eerlijk: we hebben een fijn team dat goed draait.

Interesse? Praat eens met een van de bestuursleden hierover. Twijfels? Dat kan, kom dan toch praten. Iedere voorzitter heeft zijn eigen stijl. Geen probleem – enthousiasme en teamwerk kunnen op veel manieren leiden tot een mooi resultaat.

Verdrietig

We hebben Marja Abbenhuis al een tijd niet meer gezien bij de alten. Dat klopt. Ze is ernstig ziek en zal niet meer kunnen zingen. Reden waarom zij haar lidmaatschap uiteindelijk heeft opgezegd. Heel droevig, want het zingen was heel belangrijk voor haar. We zijn in gedachten veel bij haar, en denken dat velen die haar kennen dat ook zullen willen zijn. Veel sterkte, Marja en, ook via deze weg heel hartelijk dank voor de bijdrage die jij aan het koor geleverd hebt, zowel muzikaal als organisatorisch.

Met hartelijke groeten,

Het bestuur van Toonkunst Zutphen:
Klaas, Josefien, Lex, Marie-José, Tineke en Lukas.