



Nieuwsbrief Toonkunst Zutphen

4 september 2025

Beste koorleden,

Binnenkort gaat de PR campagne voor Rossini beginnen. De posters en folders zijn gereed en liggen vanaf eind september tijdens de repetitie klaar om mee te nemen. Ook liggen er dan de lijsten waarop de plekken en adressen staan voor de verspreiding.

Laten we met elkaar de komende weken het beste uit ons koor naar boven halen om dit sprankelende en emotionele stuk ten gehore te kunnen brengen.

Uitvoering in de St Janskerk, 15 november 2025.

Een aantal andere onderwerpen die we graag met jullie delen:

Concerten 2026 en 2027

4 mei 2026 concert

Na 15 november beginnen de repetities voor het 4 mei concert 2026 in de Walburgkerk. Een prachtig programma, met begeleiding van acht cellisten van Cellerwercken Zutphen.

Brahms, Ein Deutsches Requiem, deel 1 en 4, Rheinberger, Stabat Mater, een instrumentaal deel door acht cellisten en een bijzondere compositie van Hesce Mauritz, waarin ons koor zal meezingen. Wij zijn nog in afwachting van de partituur van Hesce.

Najaar 2026

Er komt in 2026 geen groot najaarsconcert. Dit in tegenstelling tot de aanvankelijke plannen.

Het bestuur en Marc hebben dit in samenspraak besloten, om zodoende genoeg tijd vrij te maken voor het instuderen van de Johannes Passion, die op Goede Vrijdag 2027 gepland staat in de Buitensoos. In de overwegingen speelt mee dat dit werk voor de meeste koorleden nieuw is. Daarnaast hebben we te maken met een wisselende aanwezigheid van koorleden en een wisselende mate van thuisstudie. Dat maakt dat het instuderen meer tijd kost.

Het is heel fijn dat de activiteitencommissie een doorstart maakt. We hebben haar gevraagd om voor het najaar 2026 voorstellen te doen voor een alternatief programma met kleinere concertjes van losse stukken in verzorgingshuizen. Dat heeft TKZ eerder met veel plezier gedaan. Er staan ook wel andere plekken hiervoor open, zelfs de hal van het gemeentehuis is een optie. (Meer info daarover bij het bestuur.)

We hebben natuurlijk heel veel materiaal hiervoor beschikbaar: het Kyrie van Rossini, deel 4 van Brahms, etc. Michiel wil ons begeleiden. En Marc maakt hiervoor tijd vrij in het repetitieschema.

Goede Vrijdag 2027

Op vrijdag 26 maart 2027 de Johannes Passion in de Buitensoos.

Najaarsconcert 2027

Het dubbelconcert met Arnhem Symfonietta staat in de planning. We houden echter wel een slag om de arm, want zowel de reservering van Musis Sacrum als Buitensoos zijn nog niet helemaal zeker.

Van de Hanzehof hebben wij vernomen dat de verbouwing na juni 2026 start. Onze reservering staat met potlood op hun agenda.

We houden de vinger aan de pols...

Contact met gemeente Zutphen

Enkele bestuursleden hebben met een beleidsadviseur van de gemeente Zutphen gesproken over plannen en toekomstbestendigheid van Toonkunst. Voor Toonkunst is het van belang om concerten te kunnen blijven geven. De traditionele grote werken in de Buitensoos, maar ook de kleinere, minder bekende, moderne werken. Daarvoor is subsidie nodig, maar ook nieuwe leden. De vereniging moet proberen voortdurend nieuwe mensen aan te trekken. Koren komen altijd tenoren en bassen te kort. Zo ook Toonkunst Zutphen. Laten we de komende tijd alles in het werk stellen om mannen voor ons koor te interesseren. De bijscholingsregeling voor nieuwe leden is alvast een eerste aanzet.

De gemeente Zutphen is actief op het gebied van kunstbeleid. In de ontwikkelingen met het nieuwe Hanzehuis is het met nadruk de bedoeling dat mensen en organisaties die in Zutphen met muziek bezig zijn gesteund worden. Met advies, subsidies en met het in contact brengen van mensen en organisaties. Bijvoorbeeld op het cultuursymposium "De creatieve stad" op 24 september in Het Koelhuis. (zie <https://zutphen.nl/cultuur/save-the-date-cultuursymposium>). In de "vernieuwbouw" van het Hanzehuis komt ook een theaterzaal waar ongeveer 200 mensen in kunnen en een buitenpodium. Het is de bedoeling dat vooral de lokale groepen hier terecht kunnen.

Er dienen zich dus mogelijkheden aan. Voor Toonkunst is het de uitdaging om ideeën te ontwikkelen en mogelijkheden te pakken om meer bekend, zichtbaar, hoorbaar en aantrekkelijk te zijn. Bijvoorbeeld met kleinere optredens, open repetities, het bieden van leerplekken voor studenten van de Muzehof, of Vrije School, etc.

Wie wil hierin meedenken?

Meld je aan, of vraag meer informatie bij de bestuursleden.

Gezocht

Contactpersoon per Stemgroep

Omdat Christiane en Elise het koor verlaten hebben zoeken we hiervoor een sopraan en een alt. De contactpersonen helpen nieuwe leden hun plek in het koor te vinden en hebben een rol bij de concertopstellingen.

Meld je aan, of vraag meer informatie bij één van de bestuursleden.

Iemand die bloemstukken bij concerten verzorgt

Saskia Boterenbrood heeft jarenlang met veel plezier en mooie bloemstukken onze podia opgeluisterd. Zij is hier echter mee gestopt. We zoeken daarom een opvolger.

Wie van de leden zou het verzorgen van deze bloemstukken willen overnemen? Of ken je iemand uit je contacten die dat zou willen doen?

Meld je aan, of vraag meer informatie bij één van de bestuursleden.

Stemvorming Alten

Op zaterdag 20 september is van 10:30 - 12:30 uur verzorgt Enneke Schekman een workshop stemvorming voor de alten. Zie ook <https://www.zanglesenneke.nl/>

Locatie:

Vrije School De Zonnewende

Valckstraat 30, 7203 GC Zutphen

Inloop vanaf 10:10 uur

Koordag

Zaterdag 4 oktober 10:00 – 14:00 uur is de koordag.

Inloop vanaf 9:30 uur

Website

De ledenpagina van de website wordt op dit moment bijgewerkt.

Voor vragen en opmerkingen over de website kun je terecht bij Lukas.

Een algemene tip: Oefenmateriaal op de website kun je ook downloaden naar je eigen laptop.

Dan heb je nooit meer een probleem als de website onverhoopt uitvalt.

Tot zover deze Nieuwsbrief.

Met hartelijke groeten,

Het bestuur van Toonkunst Zutphen:

Lukas, Tineke, Corrie, Marie-Jose en Lex